

FICHA SÍNTESE DO CURSO

DESIGNAÇÃO DO CURSO	Design Universal - Edição e Produção de Conteúdo Acessível
ÁREA ESTRATÉGICA	Cidadania e Participação
ÁREA TEMÁTICA	Inclusão e Direitos Humanos
DURAÇÃO	3 horas
DESTINATÁRIOS/ CONDIÇÕES DE ACESSO	Dirigentes em cargos de direção superior Dirigentes em cargos de direção intermédia Trabalhadoras/es da carreira geral de técnico superior Trabalhadoras/es da carreiras especiais
REGIME DE FORMAÇÃO	E-learning/ Moodle
OBJETIVOS GERAIS	Adquirir conhecimentos sobre edição e produção de conteúdo acessível, dando cumprimento ao estabelecido no Decreto-Lei n.º 83/2018, de 19 de outubro.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"> – Reconhecer a necessidade de implementação de medidas de não discriminação e de inclusão em razão da deficiência – Compreender conceitos e terminologia adequada para abordar questões ligadas à inclusão, deficiência e acessibilidade – Identificar as principais dificuldades das pessoas com deficiência no acesso aos conteúdos disponibilizados pela AP – Compreender a importância do princípio da acessibilidade no acesso a conteúdos digitais – Aplicar os requisitos necessários para que tanto as páginas web, publicações disponíveis on-line ou materiais impressos estejam em conformidade com a legislação atual sobre acessibilidade

PROGRAMA DO CURSO

1. Decreto-Lei n.º 83/2018 - princípios de acessibilidade dos sítios web e das aplicações móveis de organismos públicos
2. Instruções práticas sobre a aplicação da verificação de acessibilidade em sites e páginas
3. Como tornar diferentes tipos de informação acessível
4. Como tornar o material impresso acessível
5. Aplicação dos critérios de acessibilidade a diferentes suportes e formatos específicos
6. Documentos PDF