

## FICHA SÍNTESE DO CURSO

<b>CURSO:</b>	<b>Do Desenho à Avaliação da Participação</b>
<b>ÁREA ESTRATÉGICA</b>	<b>Cidadania e participação</b>
<b>ÁREA TEMÁTICA:</b>	Participação
<b>DURAÇÃO:</b>	21 horas
<b>DESTINATÁRIOS/ CONDIÇÕES DE ACESSO:</b>	Dirigentes em cargos de direção superior Dirigentes em cargos de direção intermédia Trabalhadores da carreira geral de técnico superior Trabalhadores das carreiras especiais
<b>REGIME DE FORMAÇÃO:</b>	Síncrona – a distância
<b>OBJETIVOS GERAIS:</b>	Desenhar, implementar e avaliar processos de participação, utilizando diferentes ferramentas em função dos diferentes objetivos.
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Compreender o enquadramento institucional da participação nos instrumentos e práticas da Administração Pública Portuguesa</li><li>– Reconhecer os diferentes critérios relevantes na preparação de processos participativos</li><li>– Identificar os diferentes atores participantes, bem como a sua relação formal e informal com diversos modos de governança e instituições democráticas</li><li>– Analisar benefícios e desafios de diferentes ferramentas em função dos objetivos dos processos participativos</li><li>– Reconhecer potencialidades e limites das ferramentas de participação online</li><li>– Desenhar processos participativos ao longo do ciclo de políticas públicas</li><li>– Monitorizar e avaliar processos participativos</li></ul>

## **PROGRAMA DO CURSO**

1. Enquadramento institucional da participação na Administração Pública:
  - 1.1. Internacional
  - 1.2. Nacional
2. Teorias e conceitos-chave na área da participação:
3. Princípios e boas práticas de participação
4. Formas de participação – vantagens, limitações, riscos e efeitos
5. Estratégias para promover a participação e a inclusão das pessoas afetadas e/ou interessadas
6. Plataformas de suporte aos processos participativos da AP
7. Facilitação, monitorização e avaliação de processos de participação pública
8. Exercício coletivo: do desenho à avaliação da participação